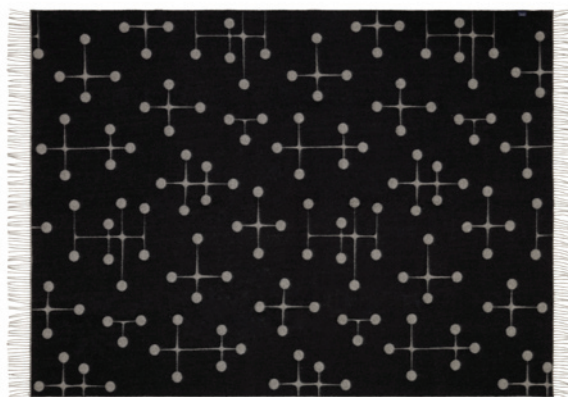


# Eames Wool Blanket

Charles & Ray Eames, 1947

**vitra.**



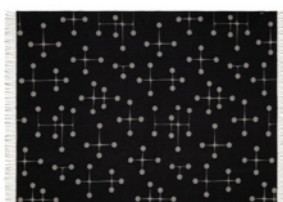
## Eames Wool Blanket

Zoals veel andere legendarische architecten en ontwerpers uit de twintigste eeuw, besteedden ook Charles en Ray Eames aandacht aan textielontwerp om hun ideeën over kleuren, vormen en materialen tot uitdrukking te brengen. Het ‚Dot Pattern‘ werd in 1947 ontworpen voor een tentoonstelling in het Museum of Modern Art te New York. Het patroon bestaat uit variaties op een grafisch ontwerp dat is opgebouwd uit kruisen en punten die samen een groot geheel vormen. Het doet denken aan de abstracte schilderijen die Ray Eames maakte in de jaren 1930.

### Material

- **Materialen:** 100% Merino lamswol, geproduceerd met behulp van de Jacquard weeftechniek.
- **Kenmerken:** Merino lamswol is een hoogwaardige natuurlijke vezel die afkomstig is van de eerste scheerbeurt van een Merino lam. Het is een zeer licht, fijn en zacht materiaal met een optimale warmte-uitwisseling.
- **Kwaliteit:** om de hoogwaardige natuurlijke vezels te kunnen verwerken is veel technische kennis en vaardigheid nodig. Daarom worden de dekens van Vitra gemaakt door een Duitse dekenfabriek die meer dan 100 jaar ervaring heeft met het verwerken van natuurlijke vezels. Om de ontwerpen goed in de stof te verwerken is veel handwerk nodig.

## AFMETINGEN



Dot Pattern, 1350 x 2000 mm  
Voorzijde



Dot Pattern, 1350 x 2000 mm  
Achterkant

